TURISMO Y CULTURA

VERANO DEL '94

Epoca de vacaciones. Multitudinariamente se cubren las playas a lo largo de nuestra costa atlántica.

Es una oportunidad para el turista del interior acceder a las multifacéticas carteleras de la zona marítima.

Una variedad de espectáculos que ponen al alcance del hombre alejado de los centros culturales más relevantes obras de primer nivel o, sencillamente, recitales y comedias, le permiten "ver de cerca" a sus ídolos.

Soledad Silveyra, descubierta en un nuevo perfil como directora de teatro en la versión *El príncipe feliz*, de Oscar Wilde; Gerardo Romano llevando uno de los espectáculos más aplaudidos en la Capital Federal, *Sexo, droga y rock and roll*; Luisina Brando representando a Evita; Sandro, uno de los referentes de la música popular recordando sus 30 años de carrera; Bruno Gelber mostrando su singular talento desde el piano y Maximiliano Guerra o León Gieco, al aire libre, integrados a la magnificencia del paisaje.

En todos estos casos la cultura actúa como pionera del turismo.

Los artistas consagrados no sólo llegan a las grandes ciudades costeras sino que suben también a pequeños escenarios y comparten el "festejo veraniego" con aquellos turistas que concurren a los sitios menos renombrados.

La temporada produce una movilización de familias enteras que al descanso y la recreación pueden aunar la tranquilidad. Es probado que la seguridad que ofrecen nuestras playas no se puede comparar con las ráfagas de peligro que ensombrecen las vacaciones de quienes eligen aglomeraciones foráneas.

Los mejores estrenos desde el teatro, la danza, el cine, la música brillan desde las marquesinas de la costa bonaerense.

Festivales y muestras de arte se suceden tan naturalmente como las numerosas caravanas que llegan a buscar descanso después de un trajinado año.

La inmensidad del mar se conjuga con el misterio del arte. La magia de la naturaleza se entrelaza con la paz espiritual del descanso. La familia se reencuentra y el hombre se reencuentra consigo mismo.

La paz, el relax, el mar, el paisaje y las expresiones del arte se convierten en revitalizadores del alma.

EN MAR DEL PLATA

DESDE LAS MARQUESINAS

Una temporada de espectáculos donde se conjugan el quehacer oficial y el privado para satisfacer los gustos más disímiles de quienes eligen Mar del Plata para el descanso y el esparcimiento.

Una nueva temporada de espectáculos donde el quehacer artístico oficial y privado se conjuga para satisfacer los gustos más diversos de quienes eligen Mar del Plata para el descanso y el esparcimiento ya concretó su estreno.

En el Teatro Auditorium, Soledad Silveyra y elenco presentan *Perdidos en Yonkers*, de Neil Simon. La misma actriz se constituirá en directora de un espectáculo de teatro infantil al presentar *El príncipe feliz*.

También auspiciados por la Subsecretaría de Cultura bonaerense actuarán León Gieco, Jairo, Anahí Ramos, Los Chalchaleros, Alejandro Dolina, Bruno Gelber, Nati Mistral y el ballet de Beatriz Schraiber.

El grupo Aguirre hará lo propio en rock.

En el Payró, dependiente también del organismo oficial citado, la programación es la siguiente: Revista española *La Verbena*; la función de teatro *La última sangre*, del grupo teatral de Trenque Lauquen ganador del premio Fondo Nacional de las Artes; el espectáculo musical *Estampas de zarzuela* y las obras de teatro *Las Malvinas* y *La Forestal*, ambas del grupo Arteon.

La costa marplatense ofrece también, desde sus tradicionales teatros, un amplio espectro de comedias, unipersonales, humor y música. Ejemplo de ello son *Sexo, droga y rock and roll*, con Gerardo Romano; *Brujas*, con Moria Casán, Thelma Biral, Susana Campos, Graciela Dufau y Nora Cárpena; *Eva y Victoria*, con China Zorrilla y Luisina Brando.

Algunos de los recitales previstos para este mes de enero son las presentaciones de Sandro con *30 años de magia*; de José Larralde, Nancy Anka, Jaime Torres, Diego Torres, Marilina Ross y Nati Mistral, entre otros.

Para los amantes de la comedia, Enrique Pinti presenta *Salsa criolla* y I Medici Concert, *Enhumorando*. Otras obras serán *Sotanas y fulanas*, con Emilio Disi, Norman Briski y elenco; *El corazón de buen humor*, con los Carrera; Carlos Calabró y Silvia Montanari presentan *Reinfieles*; Nito Artaza y el Negro Alvarez llegan al escenario con *Danza con bobos*; *Tanga feroz* tendrá como protagonistas a Jorge Corona y a Alberto Anchart. Diana Maggi y Juan Carlos Dual ya estrenaron *Allegro viene (una pareja singular)*.

La música y el baile estarán presentes con un gran show internacional donde participan Imperio Argentino y Mario Clavel. *El café concert contraataca* tendrá como figuras a Carlos Silveyra y a Ariel Torillo.

Primero el Festival del niño, luego la Fiesta de los pescadores y la elección de la Reina que competirá por el título de Miss Universo en Filipinas. Tales los atractivos que ofrece Necochea entre enero y febrero.

ROCK EN LA COSTA

AGUIRRE

El grupo de rock integrado por Marcelo Moura, Mario Serra (ambos ex Virus) y Pablo Tapia presentará en la costa su último trabajo: *Frente al zoo*.

El trío lanza de esta manera su segundo trabajo discográfico, donde Marcelo Moura tuvo a su cargo la producción, mientras que la mezcla del material fue responsabilidad de Mariano Lopez. El mastering fue realizado en la ciudad de Miami y la voz de Hilda Lizarazu aporta lo suyo en dos de los temas.

Aguirre ya inició su gira en la costa y la continuará en el transcurso de este mes sonando en distintas localidades balnearias. Actuaron el 8 en la ciudad de Necochea, abriendo a las 24 la gran fiesta de la música en el Festival Nacional Infantil.

El 21 de enero, a las 24, actuará en el Anfiteatro del Parque Miguel Lillo, de Necochea.

El 23 de enero, a las 22, en Pinamar, en la intersección de las calles Bunge y la costa.

El 26 de enero, a las 24, junto al grupo Los Vómitos, ganadores en rock de los Torneos Juveniles Bonaerenses, representando al distrito de Chivilcoy, en el Teatro Auditorium de la ciudad de Mar del Plata.

LOS CHICOS CRECEN

El Auditorium y el Payró, teatros marplatenses dependientes de la Subsecretaría de Cultura bonaerense, fueron los escenarios elegidos para las actuaciones de los chicos ganadores en los Torneos Juveniles Bonaerenses, en distintas disciplinas del arte.

ROCK - TEATRO - MAGIA - FOLKLORE

Ayer a las 19.30, Soledad Silveyra presentó en el Teatro Auditorium a los ganadores en el rubro Teatro de los Torneos Juveniles Bonaerenses.

Hoy, en el Payró, a las 20, actuará Marcelo Bosch, ganador en la categoría de la disciplina Magia y representante del distrito de San Pedro.

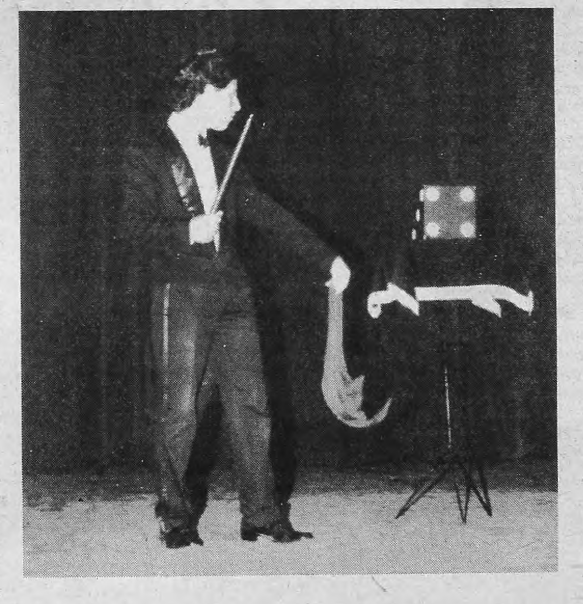
El martes 18 a las 21, en el Teatro Auditorium, actuarán Rodolfo Biscia, solista de guitarra, ganador en categoría A de San Pedro; Silvio Gabriel Scorchelli, solista de guitarra, ganador en categoría B, distrito de San Nicolás; Mariana Pilar Belcco del Municipio de la Costa, triunfadora en categoría A como solista de guitarra y canto; Claudio Vitale, representante de Pehuajó, ganador en la categoría B como solista de guitarra y canto.

En lo que hace a conjuntos instrumentales, actuarán Nuestra Tierra, grupo que representa al distrito de Las Flores, integrado por Bettiana Hourdan, Carlos Corricart, Ezequiel La Torre, Leandro Guzmán y Mauricio Peyre. El grupo Samay, del distrito de Lobos, ganador como grupo instrumental y canto, está conformado a su vez por Ramón Antonio Querol, Carlos Natale, Mariana Di Lorenzo, Lucas Espina, Sebastián Reyes y Jorgelina Pachamé.

Concluida la actuación de los solistas y conjuntos ganadores de los Torneos se presentarán Los Chalchaleros, a las 22, quienes apadrinan a los jóvenes.

El miércoles 26, a las 0.30, en el escenario del Auditorium hará su presentación el conjunto de rock del Colegio Nacional de Chivilcoy, Los Vómitos, integrado por Alejandro Puzzo, Lucas Galante, Nicolás Odonna y Lucas Mitaratonda.

Concluida la actuación, hará lo propio el grupo Aguirre.





FESTIVALES DE BARADERO Y BOLÍVAR

FOLKLORE, TANGO Y OTROS OFICIOS



Las ciudades de Baradero y San Carlos de Bolívar serán sede de un nuevo año del Vigésimo Festival de Música Popular Argentina y Cantapueblo '94, respectivamente.

En ambos casos, durante el mes de enero se realiza la preselección, para llevarse a cabo el 10, 11, 12 y 13 de febrero el primero de ellos, y durante cuatro días de marzo el segundo.

Tanto uno como otro encuentro tienen la finalidad de promover nuestra cultura local y regional, revalorizar las manifestaciones artísticas y fortalecer la conciencia del pueblo, afirmándolo a sus raíces y reafirmando la identidad bonaerense.

Vigésimo Festival de Música Popular Argentina/ Baradero

Este festival, reconocido bajo la denominación de Baradero –en este caso '94–, realizará las tareas de preselección en la Plaza Mitre durante los días 22 y 23 de este mes.

Simultáneamente, en las denominadas subsedes de Luján, Lomas de Zamora, Tres de Febrero, San Nicolás, La Matanza, Mar del Plata y Junín se hace lo propio.

Quienes resulten triunfadores en cada una de las mencionadas localidades participarán de la final a llevarse a cabo los días 5 y 6 de febrero próximo en la referida plaza de Baradero.

Del 10 al 13 de febrero los consagrados participarán del Vigésimo Festival de Música Popular Argentina.

La actividad artística comprende: solista vocal masculino en folklore; solista vocal femenino en folklore; solista vocal masculino y femenino en tango; dúo vocal; conjunto vocal; conjunto instrumental; solista instrumental y ballet (cuadro argumental).

Cantapueblo/ Bolívar

Que se pueda recuperar nuestra memoria solidaria en contacto con el pasado, tratando de que ese pasado se integre a la vida cotidiana, es el deseo de Cantapueblo.

Con la finalidad de intercambiar el quehacer de las distintas regiones del país y mantener vivas las costumbres y tradiciones bonaerenses, durante las noches del 3 al 6 de marzo próximo se reunirán pintores, artesanos, escritores, historiadores, coleccionistas y músicos en distintos escenarios de la ciudad de Bolívar.

Cantapueblo, declarado de interés nacional y provincial, servirá para difundir el producto de los hacedores de la cultura, en sus diversos géneros.

Las ediciones '92 y '93 permitieron reunir a más de 15.000 asistentes por jornada. 1994 tendrá seguramente una respuesta mayor.

EN MAR DEL PLATA

DESDE LAS MARQUESINAS

Una temporada de espectáculos donde se conjugan el quehacer oficial y el privado para satisfacer los gustos más disímiles de quienes eligen Mar del Plata para el descanso y el esparcimiento.

Una nueva temporada de espectáculos donde el quehacer artístico oficial y privado se conjuga para satisfacer los gustos más diversos de quienes eligen Mar del Plata para el descanso y el esparcimiento ya concretó su estreno.

En el Teatro Auditorium, Soledad Silveyra y elenco presentan *Perdidos en Yonkers*, de Neil Simon. La misma actriz se constituirá en directora de un espectáculo de teatro infantil al presentar *El príncipe feliz*.

También auspiciados por la Subsecretaría de Cultura bonaerense actuarán León Gieco, Jairo, Anahí Ramos, Los Chalchaleros, Alejandro Dolina, Bruno Gelber, Nati Mistral y el ballet de Beatriz Schraiber.

El grupo Aguirre hará lo propio en rock.

En el Payró, dependiente también del organismo oficial citado, la programación es la siguiente: Revista española *La Verbena*; la función de teatro *La última sangre*, del grupo teatral de Trenque Lauquen ganador del premio Fondo Nacional de las Artes; el espectáculo musical *Estampas de zarzuela* y las obras de teatro *Las Malvinas* y *La Forestal*, ambas del grupo Arteon.

La costa marplatense ofrece también, desde sus tradicionales teatros, un amplio espectro de comedias, unipersonales, humor y música. Ejemplo de ello son *Sexo, droga y rock and roll*, con Gerardo Romano; *Brujas*, con Moria Casán, Thelma Biral, Susana Campos, Graciela Dufau y Nora Cárpena; *Eva y Victoria*, con China Zorrilla y Luisina Brando.

Algunos de los recitales previstos para este mes de enero son las presentaciones de Sandro con *30 años de magia*; de José Larralde, Nancy Anka, Jaime Torres, Diego Torres, Marilina Ross y Nati Mistral, entre otros.

Para los amantes de la comedia, Enrique Pinti presenta *Salsa criolla* y I Medici Concert, *Enhumorando*. Otras obras serán *Sotanas y fulanas*, con Emilio Disi, Norman Briski y elenco; *El corazón de buen humor*, con los Carrera; Carlos Calabró y Silvia Montanari presentan *Reinfieles*; Nito Artaza y el Negro Alvarez llegan al escenario con *Danza con bobos*; *Tanga feroz* tendrá como protagonistas a Jorge Corona y a Alberto Anchart. Diana Maggi y Juan Carlos Dual ya estrenaron *Allegro viene (una pareja singular)*.

La música y el baile estarán presentes con un gran show internacional donde participan Imperio Argentino y Mario Clavel. *El café concert contraataca* tendrá como figuras a Carlos Silveyra y a Ariel Torillo.

ROCK EN LA COSTA
AGUIRRE

El grupo de rock integrado por Marcelo Moura, Mario Serra (ambos ex Virus) y Pablo Tapia presentará en la costa su último trabajo: *Frente al zoo*.

El trío lanza de esta manera su segundo trabajo discográfico, donde Marcelo Moura tuvo a su cargo la producción, mientras que la mezcla del material fue responsabilidad de Mariano López. El mastering fue realizado en la ciudad de Miami y la voz de Hilda Lizarazu aporta lo suyo en dos de los temas.

Aguirre ya inició su gira en la costa y la continuará en el transcurso de este mes sonando en distintas localidades balnearias. Actuaron el 8 en la ciudad de Necochea, abriendo a las 24 la gran fiesta de la música en el Festival Nacional Infantil.

El 21 de enero, a las 24, actuará en el Anfiteatro del Parque Miguel Lillo, de Necochea.

El 23 de enero, a las 22, en Pinamar, en la intersección de las calles Bunge y la costa.

El 26 de enero, a las 24, junto al grupo Los Vómitos, ganadores en rock de los Torneos Juveniles Bonaerenses, representando al distrito de Chivilcoy, en el Teatro Auditorium de la ciudad de Mar del Plata.

LOS CHICOS CRECEN

El Auditorium y el Payró, teatros marplatenses dependientes de la Subsecretaría de Cultura bonaerense, fueron los escenarios elegidos para las actuaciones de los chicos ganadores en los Torneos Juveniles Bonaerenses, en distintas disciplinas del arte.

ROCK - TEATRO - MAGIA - FOLKLORE

Ayer a las 19.30, Soledad Silveyra presentó en el Teatro Auditorium a los ganadores en el rubro Teatro de los Torneos Juveniles Bonaerenses.

Hoy, en el Payró, a las 20, actuará Marcelo Bosch, ganador en la categoría de la disciplina Magia y representante del distrito de San Pedro.

El martes 18 a las 21, en el Teatro Auditorium, actuarán Rodolfo Biscia, solista de guitarra, ganador en categoría A de San Pedro; Silvio Gabriel Scorchelli, solista de guitarra, ganador en categoría B, distrito de San Nicolás; Mariana Pilar Belcco del Municipio de la Costa, triunfadora en categoría A como solista de guitarra y canto; Claudio Vitale, representante de Pehuajó, ganador en la categoría B como solista de guitarra y canto.

En lo que hace a conjuntos instrumentales, actuarán Nuestra Tierra, grupo que representa al distrito de Las Flores, integrado por Bettiana Hourdan, Carlos Corricart, Ezequiel La Torre, Leandro Guzmán y Mauricio Peyre. El grupo Samay, del distrito de Lobos, ganador como grupo instrumental y canto, está conformado a su vez por Ramón Antonio Querol, Carlos Natale, Mariana Di Lorenzo, Lucas Espina, Sebastián Reyes y Jorgelina Pachamé.

Concluida la actuación de los solistas y conjuntos ganadores de los Torneos se presentarán Los Chalchaleros, a las 22, quienes apadrinan a los jóvenes.

El miércoles 26, a las 0.30, en el escenario del Auditorium hará su presentación el conjunto de rock del Colegio Nacional de Chivilcoy, Los Vómitos, integrado por Alejandro Puzzo, Lucas Galante, Nicolás Odonna y Lucas Mitaratonda.

Concluida la actuación, hará lo propio el grupo Aguirre.

FESTIVALES DE BARADERO Y BOLÍVAR

FOLKLORE, TANGO Y OTROS OFICIOS

Las ciudades de Baradero y San Carlos de Bolívar serán sede de un nuevo año del Vigésimo Festival de Música Popular Argentina y Cantapueblo '94, respectivamente.

En ambos casos, durante el mes de enero se realiza la preselección, para llevarse a cabo el 10, 11, 12 y 13 de febrero el primero de ellos, y durante cuatro días de marzo el segundo.

Tanto uno como otro encuentro tienen la finalidad de promover nuestra cultura local y regional, revalorizar las manifestaciones artísticas y fortalecer la conciencia del pueblo, aferrándolo a sus raíces y reafirmando la identidad bonaerense.



Vigésimo Festival de Música Popular Argentina/ Baradero

Este festival, reconocido bajo la denominación de Baradero –en este caso '94–, realizará las tareas de preselección en la Plaza Mitre durante los días 22 y 23 de este mes.

Simultáneamente, en las denominadas subsedes de Luján, Lomas de Zamora, Tres de Febrero, San Nicolás, La Matanza, Mar del Plata y Junín se hace lo propio.

Quienes resulten triunfadores en cada una de las mencionadas localidades participarán de la final a llevarse a cabo los días 5 y 6 de febrero próximo en la referida plaza de Baradero.

Del 10 al 13 de febrero los consagrados participarán del Vigésimo Festival de Música Popular Argentina.

La actividad artística comprende: solista vocal masculino en folklore; solista vocal femenino en folklore; solista vocal masculino y femenino en tango; dúo vocal; conjunto vocal; conjunto instrumental; solista instrumental y ballet (cuadro argumental).

Cantapueblo/ Bolívar

Que se pueda recuperar nuestra memoria solidaria en contacto con el pasado, tratando de que ese pasado se integre a la vida cotidiana, es el deseo de Cantapueblo.

Con la finalidad de intercambiar el quehacer de las distintas regiones del país y mantener vivas las costumbres y tradiciones bonaerenses, durante las noches del 3 al 6 de marzo próximo se reunirán pintores, artesanos, escritores, historiadores, coleccionistas y músicos en distintos escenarios de la ciudad de Bolívar.

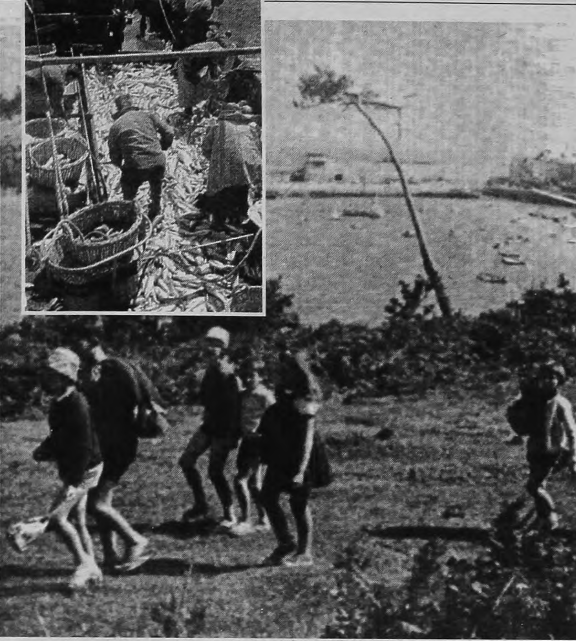
Cantapueblo, declarado de interés nacional y provincial, servirá para difundir el producto de los hacedores de la cultura, en sus diversos géneros.

Las ediciones '92 y '93 permitieron reunir a más de 15.000 asistentes por jornada. 1994 tendrá seguramente una respuesta mayor.

Primero el Festival del niño, luego la Fiesta de los pescadores y la elección de la Reina que competirá por el título de Miss Universo en Filipinas. Tales los atractivos que ofrece Necochea entre enero y febrero.

EN NECOCHEA

NIÑOS, PESCADORES Y REINAS



El Festival Nacional del Niño, de Necochea, uno de los espectáculos más atractivos destinado a los pequeños, festejó en la ciudad que lo vio nacer su 33° aniversario.

A partir del 16 de enero y hasta el 22, un nuevo perfil engalanará el Festival. Más de 12 mil chicos se concentrarán en el Parque Lillo, para conformar el Campamento Nacional de Scouts.

PESCADORES Y REINAS

Febrero será también mes de festejos. La tradicional Fiesta de los Pescadores marcará otro atractivo en el calendario turístico. Paella gigante, bailes populares, paseos gratuitos en lancha y la elección de la Reina de los Pescadores permitirán decir que la fiesta sigue.

Asimismo los hombres de mar serán recordados en un acto que en su homenaje se realizará en la banquina del puerto Quequén.

La elección de Señorita Argentina, para competir por el título de Miss Universo 1994, en Manila, Filipinas, pondrá el broche final.

Nuevas ideas, novedosos programas y más festejos para los niños y la familia harán de Necochea un nuevo balneario para esta temporada.

Julio Bocca y Eleonora Cassano representarán el ballet "Don Quijote", con dirección de Esmeralda Agoglia. Los bailarines serán acompañados por el Ballet estable del Teatro Argentino de La Plata, durante las dos últimas semanas de febrero en el Super Domo, de Mar del Plata.

COROS EN VILLA GESELL

CANTANDO BAJO LOS PINOS

Durante los meses de enero y febrero de esta temporada se realizan en Villa Gesell los Encuentros Corales de Verano, auspiciados por la Subsecretaría de Cultura de la Provincia de Buenos Aires y por la Municipalidad de Villa Gesell.

El sitio de reunión es el Anfiteatro del Pinar, en la Avenida 10 y Paseo 102, un lugar de gran belleza y excelente acústica.

La convocatoria, que se desarrolla año a año, nuclea a grupos corales de reconocida trayectoria nacional y promueve esta actividad entre los turistas.

Un poco de historia

Los Encuentros Corales de Verano que se realizan en la Villa, en forma ininterrumpida, desde 1969, nacieron desde una conjunción de ideas por parte de don Carlos Gesell (fundador de la localidad) y del Coro de la Escuela Superior de Bellas Artes de la Universidad Nacional de La Plata.

Esta iniciativa fue creciendo hasta convertirse con el tiempo en el espectáculo coral más importante del país, por el número de participantes y por su carácter ininterrumpido.

1994 marca el 25° aniversario, donde el respeto por los principios que los generaron constituyó una de sus singularidades. Ellos fueron reunión de coros, difusión de la música coral y conciertos públicos y gratuitos.

A partir de 1990, se llevan a cabo en el Anfiteatro del Pinar conciertos especiales con la participación de artistas de renombre. A esto se suman cursos de iniciación en este quehacer, destinados a turistas niños y adultos.

La organización, a partir de 1974, le cabe a la Sociedad de Encuentros Corales, la que desde entonces se planteó como objetivo promover y difundir esta actividad. Al respecto los miembros de la sociedad señalan: "Es ésta una tarea que compartimos con coreutas, directores, público, empresarios, funcionarios y comunidad geselina. Todos ellos son parte de estos Encuentros Corales de Verano, de la misma forma que los Encuentros Corales son parte de nuestra vida. 25 años con el mismo entusiasmo nos convocan a continuar juntos".

CARHUÉ SERA UNA FIESTA

La localidad de Carhué, capital del distrito de Adolfo Alsina, festejará el 21 de este mes el 117° aniversario de su fundación.

Carhué será una fiesta. Una salva de bombas y el izamiento del pabellón nacional indicarán que el festejo comienza.

Con la presencia del vicegobernador de la procincia de Buenos Aires, Rafael Romá, el subsecretario de Cultura bonaerense, Luis Verdi; del intendente local, Oscar Bonjour, y demás autoridades, a las que se sumarán delegaciones escolares y representantes de las instituciones locales y de partidos vecinos se iniciarán los actos conmemorativos del cumpleaños número 117.

La plaza Teniente General Nicolás Levalle se constituirá en centro de una gran fiesta popular. El espectáculo artístico musical a realizarse a partir de las 21 incluye la presentación de la agrupación folklórica La Cautiva; del ballet España y de Los Cancioneros, grupo folklórico de la ciudad de Maza que obtuvo el segundo premio en los Torneos Juveniles Bonaerenses en la categoría instrumental y canto.

Naturaleza

A las 17, del día 21, el autor y cantante popular Antonio Tarragó Ros estará presente junto a las autoridades provinciales y municipales en el Hogar de Ancianos Nicolás Levalle, oportunidad en la que reseñará lo hecho desde el programa Naturaleza y los objetivos que se propone alcanzar con su realización.

Naturaleza es un programa que ya ha recorrido diferentes puntos de la provincia revalorizando la flora, fauna y ritmos autóctonos como medios para revitalizar el sentimiento de identidad.

Tarragó Ros actuará a las 22 en la plaza central, previa plantación de árboles, símbolo de arraigo, pertenencia y vida

.El espectáculo artístico musical cerrará con la realización de fogones en la plaza de Carhué.



EN NECOCHEA

Niños, pescadores y reinas

El Festival Nacional del Niño, de Necochea, uno de los espectácu-os más atractivos destinado a los pe-ueños, festejó en la ciudad que lo vio acer su 33º aniversario.

A partir del 16 de enero y hasta el 2, un nuevo perfil engalanará el Fes-val. Más de 12 mil chicos se concen-arán en el Parque Lillo, para confor-ar el Campamento Nacional de couts.

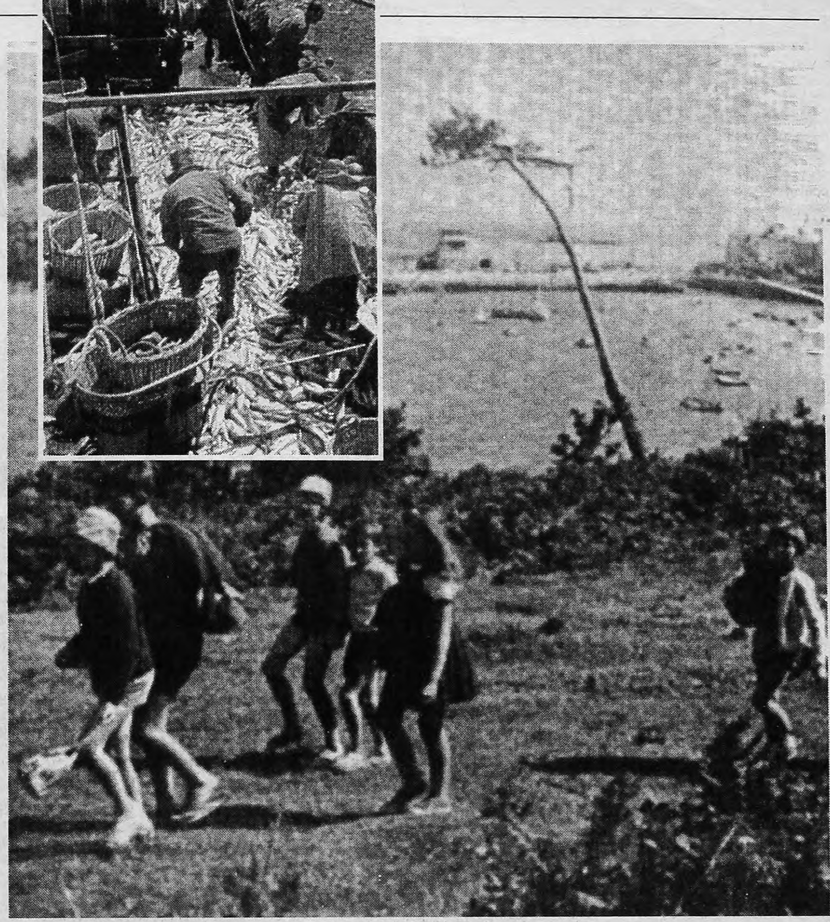
PESCADORES Y REINAS

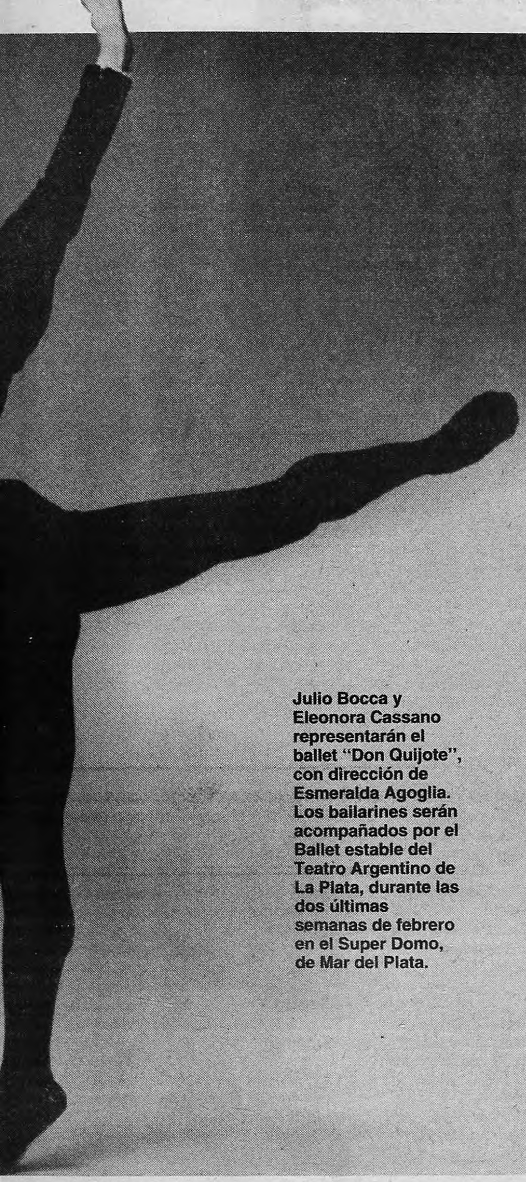
Febrero será también mes de feste-s. La tradicional Fiesta de los Pescadores marcará otro atractivo en el calendario turístico. Paella gigante, bailes populares, paseos gratuitos en lancha y la elección de la Reina de los Pescadores permitirán decir que la fiesta sigue.

Asimismo los hombres de mar serán recordados en un acto que en su homenaje se realizará en la banquina del puerto Quequén.

La elección de Señorita Argentina, para competir por el título de Miss Universo 1994, en Manila, Filipinas, pondrá el broche final.

Nuevas ideas, novedosos programas y más festejos para los niños y la familia harán de Necochea un nuevo balneario para esta temporada.





Julio Bocca y Eleonora Cassano representarán el ballet "Don Quijote", con dirección de Esmeralda Agoglia. Los bailarines serán acompañados por el Ballet estable del Teatro Argentino de La Plata, durante las dos últimas semanas de febrero en el Super Domo, de Mar del Plata.

COROS EN VILLA GESELL

CANTANDO BAJO LOS PINOS

Durante los meses de enero y febrero de esta temporada se realizan en Villa Gesell los Encuentros Corales de Verano, auspiciados por la Subsecretaría de Cultura de la Provincia de Buenos Aires y por la Municipalidad de Villa Gesell.

El sitio de reunión es el Anfiteatro del Pinar, en la Avenida 10 y Paseo 102, un lugar de gran belleza y excelente acústica.

La convocatoria, que se desarrolla año a año, nuclea a grupos corales de reconocida trayectoria nacional y promueve esta actividad entre los turistas.

Un poco de historia

Los Encuentros Corales de Verano que se realizan en la Villa, en forma ininterrumpida, desde 1969, nacieron desde una conjunción de ideas por parte de don Carlos Gesell (fundador de la localidad) y del Coro de la Escuela Superior de Bellas Artes de la Universidad Nacional de La Plata.

Esta iniciativa fue creciendo hasta convertirse con el tiempo en el espectáculo coral más importante del país, por el número de participantes y por su carácter ininterrumpido.

1994 marca el 25º aniversario, donde el respeto por los principios que los generaron constituyó una de sus singularidades. Ellos fueron reunión de coros, difusión de la música coral y conciertos públicos y gratuitos.

A partir de 1990, se llevan a cabo en el Anfiteatro del Pinar conciertos especiales con la participación de artistas de renombre. A esto se suman cursos de iniciación en este quehacer, destinados a turistas niños y adultos.

La organización, a partir de 1974, le cabe a la Sociedad de Encuentros Corales, la que desde entonces se planteó como objetivo promover y difundir esta actividad. Al respecto los miembros de la sociedad señalan: "Es ésta una tarea que compartimos con coreutas, directores, público, empresarios, funcionarios y comunidad geselina. Todos ellos son parte de estos Encuentros Corales de Verano, de la misma forma que los Encuentros Corales son parte de nuestra vida. 25 años con el mismo entusiasmo nos convocan a continuar juntos".



CARHUÉ SERA UNA FIESTA

La localidad de Carhué, capital del distrito de Adolfo Alsina, festejará el 21 de este mes el 117º aniversario de su fundación.

Carhué será una fiesta. Una salva de bombas y el izamiento del pabellón nacional indicarán que el festejo comienza.

Con la presencia del vicegobernador de la procincia de Buenos Aires, Rafael Romá, el subsecretario de Cultura bonaerense, Luis Verdi; del intendente local, Oscar Bonjour, y demás autoridades, a las que se sumarán delegaciones escolares y representantes de las instituciones locales y de partidos vecinos se iniciarán los actos conmemorativos del cumpleaños número 117.

La plaza Teniente General Nicolás Levalle se constituirá en centro de una gran fiesta popular. El espectáculo artístico musical a realizarse a partir de las 21 incluye la presentación de la agrupación folklórica La Cautiva; del ballet España y de Los Cancioneros, grupo folklórico de la ciudad de Maza que obtuvo el segundo premio en los Torneos Juveniles Bonaerenses en la categoría instrumental y canto.

Naturaleza

A las 17, del día 21, el autor y cantante popular Antonio Tarragó Ros estará presente junto a las autoridades provinciales y municipales en el Hogar de Ancianos Nicolás Levalle, oportunidad en la que reseñará lo hecho desde el programa Naturaleza y los objetivos que se propone alcanzar con su realización.

Naturaleza es un programa que ya ha recorrido diferentes puntos de la provincia revalorizando la flora, fauna y ritmos autóctonos como medios para revitalizar el sentimiento de identidad.

Tarragó Ros actuará a las 22 en la plaza central, previa plantación de árboles, símbolo de arraigo, pertenencia y vida

.El espectáculo artístico musical cerrará con la realización de fogones en la plaza de Carhué.



Haroldo Conti para jóvenes narradores

El próximo 25 de mayo, Haroldo Conti, escritor, nacido en Chacabuco, cumpliría 69 años. Desapareció en 1976, pero su obra sigue entre nosotros. Representó un hito en la historia de la literatura argentina. Fue un emergente de la vanguardia de los 60. Recreó su pueblo natal y reunió dos tradiciones de las letras nacionales: *Los cuentos de Pago Chico*, de Payró, y la imagen del gran solitario en la ciudad, de Roberto Arlt.

Fue el representante de toda una generación de grandes escritores: Ricardo Piglia, Abelardo Castillo, Antonio Dal Masseto y Germán García, entre otros.

Fue expresión de la literatura del desarraigo. Escribió la historia de personajes marginales, sus escenarios fueron reales e incorporó a ellos elementos mágicos y subjetivos. Planteó una concepción reflexiva del arte. Fue reiteradamente laureado dentro y fuera del país. Bonaerense, grande, buceador de pasiones, alegrías, dolores y soledades, defendió sus ideales hasta el fin.

Sudeste, La causa, En vida; Mascaró, el cazador americano; La diestra, Alrededor de la jaula, Todos los veranos, Los novios, La balada del álamo carolina conforman parte de su mundo en el espacio de las letras.

Por tales motivos, la Subsecretaría de Cultura de la provincia ha elegido el 25 de mayo próximo como la fecha de entrega de los premios del concurso de cuentos para jóvenes narradores bonaerenses, y ha designado al certamen "Haroldo Conti", a modo de homenaje.

BASES Y CONDICIONES

1) Deberán remitirse no más de 15 carillas tamaño oficio, distribuidas en cantidad de cuentos a elección del participante.

2) El concurso está destinado a escritores de hasta 35 años, de habla hispana y nacidos en el territorio bonaerense.

3) Los originales deberán firmarse con seudónimo. En sobre cerrado se consignarán nombre y apellido completos, fecha de nacimiento, tipo y número de documento de identidad, domicilio, teléfono y municipio de residencia.

4) Deberán enviarse tres ejemplares de cada trabajo encarpetados, escritos a máquina en una sola cara del papel, a dos espacios y consignando en la primera página el seudónimo.

5) La fecha para la admisión de los trabajos comenzará del 7 de marzo al 8 de abril. La entrega se podrá hacer por correo o personalmente en la sede de la Subsecretaría de Cultura, Calle 5 Nº 755, Código Postal 1900, La Plata, Buenos Aires.

6) El jurado se expedirá el 9 de mayo. La entrega de premios se concretará el 25 de ese mes.

7) Los premios consistirán en un primer premio de 3000 pesos y un segundo de 1500. Habrá tres menciones.

8) En fecha próxima se dará a conocer el nombre de los tres integrantes del jurado.

SALON DE ARTES PLASTICAS

SOLO PARA MUJERES



La Subsecretaría de Cultura de la Provincia de Buenos Aires, junto con el Consejo Provincial de la Mujer organizan, a través de la Dirección de Bellas Artes, el Encuentro de Artes Plásticas "La mujer y su protagonismo cultural".

Este año, el Encuentro estará dedicado a las especialidades de: dibujo, grabado, pintura, escultura, cerámica, arte textil, vitral y fotografía.

Con los objetivos de continuar defendiendo el arte desde los ámbitos oficiales y el de que las mujeres "hagan oír sus voces", este nuevo evento comenzará con la exposición de las obras en el Pasaje Dardo Rocha, de la ciudad de La Plata, el 9 de marzo del corriente año, en ocasión de los festejos por el Día Internacional de la Mujer.

Quienes, desde la actividad plástica, deseen participar deberán ser artistas argentinas o extranjeras con un mínimo de 3 años de residencia en la provincia de Buenos Aires, y 5 en el país. Los temas serán libres y la presentación de las obras deberá estar acompañada de un breve currículum, con los datos de la autora, título y detalles técnicos del trabajo.

La recepción de las obras se realizará en el Pasaje Dardo Rocha, Calle 50 entre 6 y 7, del 7 al 11 de febrero, en el horario de 10 a 16.

El salón ha instituido los siguientes premios: Premio Consejo Provincial de la Mujer, 2000 pesos; Premio Subsecretaría de Cultura, 1500 pesos; los Premios COAP para pinturas, dibujo, grabado y escultura serán de 1500 pesos por cada rubro, al igual que el Premio Municipalidad de La Plata y el Premio Universidad Nacional de La Plata.

Los temas serán libres y las obras deberán estar acompañada s de un breve curriculum.

CULTURA AL DIA

MAR DEL PLATA
Teatro Auditorium

De miércoles a domingos a las 22. *Perdidos en Yonquers*, con Soledad Silveyra y elenco.

De miércoles a domingos a las 19.30. *El príncipe feliz*, con dirección de Soledad Silveyra. Espectáculo de teatro infantil.

15/1 a las 0.30. *La venganza será terrible*, de Alejandro Dolina.

17/1 a las 22. Jairo, espectáculo musical.

18/1 a las 15 y 17. Anahí Ramos, espectáculo musical.

18/1 a las 21. Ganadores de Torneos Juveniles Bonaerenses en el área de Folklore.

18/1 a las 22. Los Chalchaleros.

22/1 a las 0.30. *La venganza será terrible*, de Alejandro Dolina.

24/1 a las 22. Bruno Gelber, concierto musical.

25/1 a las 22. Nati Mistral, espectáculo musical.

26/1 a las 0.30. Grupo de rock Aguirre y los ganadores de Torneos Juveniles Bonaerenses en Ròck, Los Vómitos.

31/1 a las 22. Espectáculo de ballet de B. Schraiber.

Teatro Payró

14/1 a las 20. Espectáculo de magia, *El mago Pin*.

14/1 a las 22. Espectáculo musical *Estampas de zarzuela*, con la dirección de O. Vega.

15 y 16/1 y de martes a domingos a las 22. Función de teatro *Las Malvinas*, del grupo Arteon.

15 y 16/1 y de martes a domingos a las 23.15. Función de teatro *La Forestal*, del grupo Arteon.

Municipio de la Costa

22/1. La obra del Pacto Ecológico inicia su recorrido por la costa: "Mensaje Teatral Ecológico".

Necochea

Del 8 al 15/1. Festival Nacional del Niño (Recuadro aparte).

Pinamar

Todos los días hasta la 1. Feria artesanal, en Bunge y Shaw.

En el Paseo de las Artes "Esculturas en un paseo", Lood Mall, Av. Bunge.

14 y 15/1 a las 22. *Pareja abierta*, de Dario Fo, con Claudia Ricci y Víctor Hugo Vieyra. En Av. Bunge y de las Sirenas.

15/1 a las 18. Maratón "Quilmes".

16/1 a las 22. Música en el bosque, jardines del Nuevo Golf, Club House.

18/1 a las 22. León Gieco, en los jardines del Nuevo Golf.

19/1 a las 22. *Operas in concert* (lírica). Av. Bunge y de las Sirenas.

20/1 a las 22. Concierto de Rachmaninoff, con Bruno Gelber, en los jardines del Nuevo Golf.

Todos los viernes a las 22. *Pitágoras Go Home*, teatro, de Agustín Cuzzani. G.I.T.A.NOS, dirigido por Lito Mefi: mejor espectáculo Torneos Juveniles Bonaerenses. Teatro del Mar. Jonás 950. Todos los sábados a las 22. *La zorra y las uvas*, de G. Figueiredo: mejor espectáculo, mejor actriz, mejor puesta en escena. Comedia de la Provincia de Buenos Aires. Teatrerías 93. Teatro del Mar. Jonás 950.

Todos los domingos a las 22. *Nada del otro mundo*, sobre textos de Fontanarrosa, G. Gambaro y Quino. Teatro del Mar.

Villa Gesell

15, 19, 22, 26 y 29/1 a las 21. Grupos de coros representando distintas regiones del país. Entrada libre y gratuita, en Anfiteatro del Pinar, Av. 10 y Paseo 102.

En la Casa de la Cultura:

Martes 23.30. *La casita de los viejos*, obra del Taller de Teatro de Villa Gesell.

Miércoles a las 22. *Marde*, obra del Grupo de Teatro de la Universidad de Mar del Plata.

Jueves a las 19.30. *Chau Sr. Miedo*, obra infantil.

Viernes a las 19.30. Títeres.

Viernes a las 22.30. *La risa es salud.*

Sábados a las 22.30. *Cuando florece el corazón.*

Domingos a las 23. *La lección de anatomía.*

Carhué

21/1. 117º aniversario de Carhué. Festival que contará con la actuación de Antonio Tarragó Ros, iniciando el Programa Naturaleza y los ganadores de Torneos Juveniles Bonaerenses en el rubro folklore, entre otros. La fiesta comienza a las 8 y culmina a las 22.

San Pedro

14, 15 y 16/1. IV Fiesta Provincial del Durazno.

Chascomús

22/1. Ciclo de música al aire libre, en la plaza central.

La Plata - Teatro Martín Fierro

22/1 a las 21. Los del Churcal y Myriam Sofía.

29/1 a las 21. Espectáculo de tango.